

# J.S.Bach 「音楽の捧げもの」

— 塩尻公演 —

「フリードリッヒ大王のテーマを、バッハが作曲して献呈」

「2つのフーガ（リチュルカーレ）と謎解きの10のカノン」

そして「バッハのトリオソナタの最高傑作！」

「今、日本トップの古楽器奏者、世界で活躍する名手4人」

Musicalisches

Opfer

Seiner Königlich Majestät in Preußen etc.

allerunterthänigst gewidmet

Johann Sebastian Bach

J.S.Bach 音楽の捧げもの (全曲) BWV1079

バロック・ヴァイオリン 寺神戸 亮

バロック・フルート 前田りり子

ヴィオラ・ダ・ガンバ 上村かおり

チェンバロ 曾根麻矢子

2018年10月11日(木) PM 7時開演 (開場6時半)

塩尻レザンホール (中ホール)

全自由席 (未就学児は親子席)

当日券 4500円 前売り 4000円

問い合わせ 塩尻市文化会館 レザンホール 0263-53-5503

株式会社 井筒ワイン (担当:塚原) 0263-52-0174

医療法人 山村医院 0263-59-2002

(担当:山村 090-2542-9334)

主 催: 山村医院 後 援: (株)井筒ワイン

# 【音楽の捧げもの】塩尻公演

はじめに、

音“楽”は、音“学”でした。中世西欧での教養は、算術・幾何・天文学また、文法・修辞学・論理学に音楽を加えた自由七科が基本でした。こんな時代の音楽です。1747年5月7日、バッハはポツダムにフリードリッヒ大王を表敬訪問します。戦争をしているかフルートを吹いているか、と言われた大王は、バッハにテーマを与えます。3声のフーガ（リチュルカーレ）は即興で答えたものの、ライプツィヒに戻ったバッハは、献呈の辞とともに、2つのリチュルカーレと謎解きを要するカノンと、フルートを演奏する大王のために、トリオソナタの最高傑作を作曲、印刷し献呈したのが、この曲集です。

印刷されたカノンは、謎を解いて演奏用に書き直す必要があります。耳で聞いただけではわからないもので、解説付きでのコンサートとなります。面白そうでしょうか？9年前には有田正広夫妻らにより、松本で演奏していただきました。

今回の演奏者は、ブリュッセル在住のヴァイオリン奏者・指揮者、今や大家の風格の寺神戸亮、ガンバは上村かおり、ヨーロッパでの活躍が目立ちます。チェンバロは日本のトップ奏者の曾根麻矢子。そしてトラヴェルソは今が旬、ノリに乗っている前田りり子。現在日本古楽器界の錚々たる第一人者が勢ぞろいし、全国でのコンサートツアーの一環として、塩尻に迎えることができました。ちょっと風変わりなコンサートを、いま日本で考え得る最高の演奏で楽しんでいただけたら幸いです。

2018年10月  
山村医院 山村光久



## プロフィール

### 寺神戸亮 (バロック・ヴァイオリン Ryo Terakado)

桐朋学園大学在学中に日本音楽コンクール第3位入賞。東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスターを経て、オランダへ留学。S. クイケンのもと研鑽を積む。レ・ザール・フロリサン、ラ・プティット・バンド、バッハ・コレギウム・ジャパンなどのコンサートマスターを歴任。北とびあ国際音楽祭においては、数々のバロック・オペラを指揮。現在、デン・ハーグ王立音楽院、ブリュッセル王立音楽院、桐朋学園大学にて後進の指導にあっている。

### 前田りり子 (バロック・フルート Liliko Maeda)

桐朋学園大学を経てデン・ハーグ王立音楽院の大学院を修了。山梨古楽コンクールにて第1位入賞。ブルージュ国際古楽コンクールにて2位入賞。現在バッハ・コレギウム・ジャパン、ソフィオ・アルモニコなどのメンバーとして活発な演奏活動を行っている。「フルートの肖像」を東京書籍より出版。小出信也、有田正広、B. クイケン各氏に師事。東京藝術大学、上野学園大学非常勤講師。公式ホームページは「りりこの部屋」で検索。

### 上村かおり (ヴィオラ・ダ・ガンバ Kaori Uemura)

上野学園、ブリュッセル王立音楽院を首席で卒業。ヴィオラ・ダ・ガンバを大橋俊成、ヴィーラント・クイケンの各氏に師事。ベルギー、フランスを拠点とし、リチュルカーレ、ポエム・アルモニク、レザール・フロリッサン、レ・タラン・リリックなどと共演。アンサンブル奏者として、またソリストとしてヨーロッパの第一線で活躍している。東京で率いるロイヤルコンソートの、イギリス音楽を中心とした演奏会にも定評がある。ブリュッセル在住。

### 曾根麻矢子 (チェンバロ Mayako Sone)

桐朋学園大学附属高校ピアノ科卒業。ピアノを寺西昭子、チェンバロを鍋島元子、スコット・ロス、ケネス・ギルバート、エミリア・ファディーニ、スキップ・センペの各氏に師事。1986年ブルージュ国際チェンバロ・コンクール入賞。フランス、イタリア等のフェスティバル参加、14枚のソロCDをリリース。96年第6回出光音楽賞、97年飛騨古川音楽大賞奨励賞受賞。上野学園大学特任教授。公式ホームページ <http://mayakosone.com>



塩尻レザンホール  
〒399-0738 塩尻市大門7番町4-8  
TEL: 0263-53-5503 FAX: 0263-54-1103

